**Муниципальное бюджетное учреждение**

**дополнительного образования**

**«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода**

|  |  |
| --- | --- |
| **РАССМОТРЕНА**  на заседании педагогического совета  МБОУ ДОД БДДТ  11 сентября 2015 г.  Протокол № 2 | **УТВЕРЖДЕНА**  приказом МБОУ ДОД БДДТ  от 23 сентября 2015 г. № 475 |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**муниципального бюджетного учреждения**

**дополнительного образования**

**«Белгородский Дворец детского творчества»**

**г. Белгорода**

**на 2015-2016 учебный год**

**Белгород**

**2015**

Образовательная программа муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода (далее - Учреждение) на 2015-2016 учебный год определяет педагогическую концепцию образовательной деятельности, формирует цель и задачи образовательного процесса, излагает содержание, формы и методы воспитания, обучения и развития детей, предполагаемые результаты педагогической деятельности. Она раскрывает структуру Учреждения, последовательность осуществления, информационное, технологическое и ресурсное обеспечение образовательного процесса в соответствии с обоснованными целями и содержанием образования, определяет содержание и объем образования на всех уровнях и направлениях деятельности Учреждения и реализуется педагогическим коллективом вариативно с применением различных педагогических средств.

При разработке образовательной программы, использовались следующие документы:

1. Конституция Российской Федерации.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

3. Федеральный закон Российской Федерации от 04.12.2007 года № 329-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» (для физкультурно-спортивной направленности).

4. Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей (внешкольные учреждения). Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы. СанПиН 2.4.4.1251-03 (введенного в действие 20 июня 2003 года постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 3 апреля 2003 г. № 27).

5.  [Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам](http://dopedu.ru/attachments/article/87/%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D0%B7%20%D0%94%D0%9E%D0%9F.pdf)»;

6. Письмо Министерства образования Российской Федерации от 20.03.2003г. № 28-51-391/16 «О реализации дополнительных образовательных программ в учреждениях дополнительного образования детей».

7. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2006г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».

8. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.03.2007г. № 06-636 «Об образовательных учреждениях дополнительного образования детей».

9. Примерные (модифицированные, экспериментальные, авторские) учебные программы для учреждений дополнительного образования.

10. Стратегия развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013-2020 годы.

11. Долгосрочная целевая программа «Развитие образования Белгородской области на 2011-2015 годы», утверждённая постановлением Правительства Белгородской области от 24.12.2012 г. №549-пп. 12. Положение об оплате труда работников муниципальных образовательных учреждений города Белгорода, утвержденного решением Совета депутатов г. Белгорода от 23.09.2008 г. № 84.

13. Приказ управления образования администрации г. Белгорода от 13.08.2013 г. № 1580 «О формировании учебных планов дополнительного образования детей на 2013-2014 учебный год».

14. Устав и образовательная программа МБУДО БДДТ.

15. Образовательные программы детских объединений, рассмотренные на педагогическом совете 29.08.2015 г. (протокол №1) и утвержденные приказом МБУДО БДДТ от 01.09.2015 г. № 434.

Образовательная программа обеспечивает участникам образовательно-воспитательного процесса возможность свободно выбирать индивидуальный маршрут развития в любой культурно-образовательной области в соответствии с на право осуществления образовательной деятельности в сфере дополнительного образования.

Образовательная программа разработана с учётом социального заказа в области дополнительного образования,  на  основе общественной потребности в творческой личности, способной к самообразованию и непрерывному росту, социально-экономических, культурных особенностей города.

Образовательная программа направлена на удовлетворение потребностей:

* учащихся – в дополнительных общеобразовательных программах, стимулирующих развитие познавательных и творческих возможностей личности;
* педагогических работников – в возможности свободы выбора форм и методов в обучении и воспитании, а также в качестве ориентира в практической образовательной деятельности;
* родителей – в качественных предлагаемых дополнительных образовательных услугах;
* администрации – в координации деятельности педагогического коллектива по выполнению требований к основным реализуемым в учреждении дополнительным общеобразовательным программам и регулировании взаимоотношений между всеми участниками образовательного процесса;
* общества и государства – в реализации модульных воспитательных программ, направленных на формирование способностей продуктивной творческой деятельности;
* города Белгород – в сохранении и развитии лучших традиций родного края.

**1. Сведения об учреждении**

|  |  |
| --- | --- |
| Полное наименование учреждения в соответствии с Уставом | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода. |
| Сокращенное наименование | МБУДО БДДТ |
| Тип образовательной организации | Образовательное учреждение дополнительного образования |
| Организационно-правовая форма учреждения | муниципальное учреждение, тип – бюджетное. |
| Юридический и почтовый адрес учреждения | 308014, г. Белгород, улица Садовая, дом 3 |
| Адреса мест осуществления образовательной деятельности (по лицензии) | г. Белгород, улица Садовая, дом 3;  г. Белгород, ул. Н. Чумичова, 53-а (МАОУ «Гимназия № 1»);  г. Белгород, пер. Макаренко, 3 (МБОУ СОШ № 11);  г. Белгород, бул. Юности, 14 (МБОУ «Гимназия № 22»);  г. Белгород, ул. Мичурина, 39 (МБОУ-лицей № 32);  г. Белгород, бул. 1-го Салюта, 8 (МАОУ «Лицей № 38»);  г. Белгород, бул. Юности, 4 (МБОУ СОШ № 41). |
| Учредитель | Городской округ «Город Белгород». Функции и полномочия Учредителя осуществляет управление образования администрации города Белгорода |
| Реквизиты регистрации Устава | Утвержден приказом управления образования администрации города Белгорода от 7 октября 2014года №1312 |
| Лицензия на осуществление образовательной деятельности | Серия 31Л01 № 0001220, регистрационный № 6569 . Выдана департаментом образования Белгородской об­ласти 16 марта 2015 года |

Учреждение представляет собой комплекс из трех корпусов – кружкового, театрального и спортивного, общей площадью свыше 12683 м2. В настоящее время Учреждение имеет 52 кабинета для занятий, в том числе спортивный, гимнастический залы, 2 тренажерных зала, 6 хореографических залов, 2 кабинета конструирования и моделирования одежды, вокально-хоровую студию, кабинет изотворчества, военно-патриотический музей, компьютерный класс, библиотеку, малую сцену, а также бассейн и театральный зал на 477 посадочных мест.

Свою деятельность Учреждение организует как на собственной базе, так и на базе общеобразовательных учреждений города (средние общеобразовательные школы №№ 11, 41, лицеи №№ 22, 38).

**2. Цель и задачи образовательной программы**

Целью образовательной программы является создание максимальных  условий и механизма  развития дополнительного образования детей средствами Учреждения  в условиях модернизации дополнительного образования.

Образовательная программа Учреждения предназначена удовлетворять потребности:

- учащихся в получении качественного бесплатного дополнительного образования по образовательным программам, реализуемым Учреждением; выборе  объединения, педагога, образовательной программы и формы получения дополнительного образования в соответствии с потребностями, возможностями и способностями; обучение по индивидуальным планам и по ускоренному курсу обучения;

- общества и государства – в совершенствование системы дополнительного образования детей, призванной обеспечить необходимые условия для создания среды, способствующей расширенному воспроизводству знаний, развитию мотивации учащихся к самообразованию, развитию их творческих способностей, включения в социально полезную деятельность, профессионального и личностного самоопределения учащихся, самореализации и самовоспитания, адаптации их к жизни в обществе, формированию толерантного сознания, организации содержательного досуга и занятости;

- образовательных учреждений - в организации  дополнительного образования в школах педагогическими работниками Учреждения  на основе договоров безвозмездного пользования;

- учреждений культуры и других социальных партнеров - в предоставлении выездных творческих выступлений объединений, студий, секций и реализации совместных проектов.

Основные задачи программы:

- обеспечение современного качества и доступности услуг по направленностям деятельности Учреждения в интересах личности, общества, государства;

- совершенствование содержания, организационных форм, методов и технологий дополнительного образования детей.

- развитие дополнительного образования детей как открытой государственно-общественной системы на основе распределения ответственности между субъектами образовательной политики и повышения роли всех участников образовательного процесса – учащихся, педагогов, родителей.

**3. Организация образовательной деятельности**

**3.1.** **Информационная справка**

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода В настоящее время – многопрофильное учреждение дополнительного образования детей, обеспечивающее необходимые условия для создания среды, способствующей развитию мотивации детей к познанию и творчеству, содействия их личностному самоопределению, социальной адаптации, организации содержательного досуга, занятости детей и подростков, приобщения их к здоровому образу жизни.

Организация образовательного процесса в Учреждении  строится на основании учебного плана, разрабатываемого самостоятельно, который регламентируется расписанием занятий. Расписание занятий предусматривает перерывы для отдыха обучающихся с учетом действующих требований СанПиН.

Учреждение организует работу с учащимися в течение всего календарного года. Учебный год начинается 01 сентября, заканчивается 31мая и составляет 36 недель. С 1 июня по 31 августа Учреждение переходит на летний режим работы (организация преимущественно культурно-досуговой деятельности).

Учебная нагрузка на учащихся, наполняемость учебных групп и режим работы определяется учебным планом.

Учреждение осуществляет свою деятельность в течение семидневной недели. Занятия в детских объединениях начинаются в 08-00 и заканчиваются не позднее 20-00 часов.

Образовательный процесс осуществляется в 2 смены, перерыв между сменами 1 час. 1 смена: 8-00 – 12-30, 2 смена: 13-30 – 20-00.

Количество объединений в Учреждении и количество учащихся в них зависит от условий, созданных для осуществления образовательного процесса с учетом санитарных норм.

Деятельность учащихся в Учреждении осуществляется в одновозрастных и разновозрастных объединениях по интересам (клуб, студия, ансамбль, группа, кружок, театр и т. д.).

Занятия проводятся со всем составом объединения, по   группам или индивидуально. Каждый ребенок имеет право заниматься в одном или нескольких объединениях. Расписание занятий объединения составляется для создания благоприятного режима труда и отдыха учащихся по представлениям педагогических работников с учетом пожеланий родителей (законных представителей), возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

Свою деятельность Учреждение организует как на собственной базе, так и на базе общеобразовательных учреждений города (средние общеобразовательные школы №№ 11, 41, лицеи №№ 22, 38).Отношения между ними определяются договором.

Учреждение  организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместного труда, отдыха детей, родителей (законных представителей).

В работе объединений могут участвовать совместно с учащимися их родители (законные представители) без включения в основной состав при наличии условий и согласия руководителей объединений.

**3.2.. Образовательные программы детских объединений**

Учреждение самостоятельно разрабатывает и утверждает программу своей деятельности с учетом запросов детей, потребностей семьи, образовательных учреждений, детских и юношеских общественных организаций и объединений, особенностей социально-экономического развития региона и национально-культурных традиций.

Образовательная деятельность в детских объединениях осуществляется на основании общеобразовательных программ, принимаемых, разрабатываемых и реализуемых Учреждением. В учебные планы общеобразовательных программ входят учебные занятия (теоретические и практические), досугово-просветительская деятельность и подготовка к конкурсам различного уровня в соответствии с направленностью.

Педагоги дополнительного образования реализуют модифицированные и авторские дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие) программы (всего 56**),** рассмотренные методическим и педагогическим советами и утвержденные директором Учреждения, со сроком реализации от 1 года до 10 лет в рамках шести направленностей: художественная, физкультурно-спортивная, естественнонаучная, техническая, туристско-краеведческая и социально-педагогическая.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Направленность | Количество  программ | Тип программ | | Количество программ по срокам  обучения |
| Модифицированные | Авторские |
| Художественная | 32 | 26 | 5 | 1 год - 5  2 года - 4  3 года - 6  4 года - 5  5 лет – 6  6 лет - 1  7 лет – 2  8 лет - 1  10 лет - 2 |
| Физкультурно-  спортивная | 4 | 4 |  | 2 года – 1  3 года – 1  8 лет - 2 |
| Техническая | 3 | 3 |  | 1 год - 1  2 года - 1  3 года - 1 |
| Туристско-  краеведческая | 2 | 2 |  | 1 год - 2 |
| Естественнонаучная | 7 | 6 | 1 | 1 год - 3  2 года - 2  3 года - 2 |
| Социально-  педагогическая | 8 | 4 | 1 | 1 год - 6  2 года - 2 |

Учебная нагрузка на каждом этапе обучения составляет:

1-й год обучения: 2-6 часов в неделю;

2-й год обучения: 2-8 часов в неделю;

3-й и последующие года обучения: 2-16 часов в неделю.

Образовательный процесс в Учреждении представляет собой специально организованную деятельность педагогов и учащихся, направленную на решение образовательных, воспитательных и развивающих задач.

Организация учебно-воспитательного процесса во Дворце характеризуется следующими особенностями:

- зачисление в детские объединения и обучение основаны на принципе добровольности;

- учащиеся приходят на занятия в свободное от основной учебы время;

- учащимся предоставляется возможность сочетать различные направления деятельности;

- допускается переход учащихся из одной группы в другую.

Списочный состав каждой группы детского объединения формируется исходя из направленности, возраста, санитарных норм и других факторов по норме наполняемости.

Продолжительность занятий определяется общеобразовательной программой, требованиями СанПиН 2.4.4.3. 172-14 и Уставом Учреждения.

Руководствуясь педагогической целесообразностью, педагог может проводить занятия со всем составом учебной группы, по подгруппам и индивидуально.

Учащиеся, показавшие высокий уровень достижений и результатов и успешно освоившие образовательную программу, могут заниматься по индивидуальным образовательным маршрутам (программам).

**3.3. Сведения об учащихся**

В 2015-2016 учебном году (данные на 10.09.2015 г.) сформировано 244 группы в 48 детских объединениях шести направленностей дополнительного образования детей.

Численность учащихся составляет 3288 человек.

**Комплектование учебных групп**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Направленность | Кол-во  объединений | Количество  групп | Кол-во  учащихся |
| 1 | Техническая | 3 | 12 | 138 |
| 2 | Естественнонаучная | 6 | 19 | 186 |
| 3 | Физкультурно-спортивная | 4 | 41 | 655 |
| 4 | Художественная | 26 | 115 | 1515 |
| 5 | Туристско-краеведческая | 2 | 4 | 48 |
| 6 | Социально-педагогическая | 7 | 53 | 746 |
|  | Всего | 48 | 244 | 3288 |

Качественный состав учащихся по возрасту:

- 4-6 лет – 837 человек, что составляет 25,4% от общего числа учащихся;

- 6-10 лет – 1194 человека, что составляет 36,2% от общего числа учащихся;

- 10-15 лет – 975 человек, что составляет 29,6% от общего числа учащихся;

- 15-18 лет – 292 человека, что составляет 8.8% от общего числа учащихся.

**3.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

На начало 2015-2016 учебного года образовательную деятельность в Учреждении осуществляют 91 педагогический работник, из них 79 человек – основные работники, 12 человек – совместители; на базе Учреждения работают – 86 человека, на базе общеобразовательных учреждений – 5 человек.

|  |  |
| --- | --- |
| Численность педагогических работников - всего | 91 чел. |
| из них: |  |
| - штатные педагогические работники | 79 чел.; |
| - педагогические работники, работающие на условиях внешнего совместительства | 12 чел. |
| Из общей численности педагогических работников: |  |
| - педагоги дополнительного образования | 52 чел.; |
| - педагоги-организаторы | 12 чел. |
| - тренеры-преподаватели – | 12 чел.; |
| - методисты – | 10 чел.; |
| - педагог-психолог – | 1 чел.; |
| - концертмейстеры – | 3 чел.; |
| - инструкторы по физической культуре – | 1 чел. |
| Из общей численности педагогических работников: |  |
| - лица, имеющие ученую степень доктора наук и (или) ученое звание профессора – | 1 чел.; |
| - лица, имеющие ученую степень кандидата наук и (или) ученое звание доцента – | 1 чел.; |
| - лица, имеющие почетное звание при отсутствии ученой степени и ученого звания – | 15 чел. |

Из них:

- отличник народного просвещения – 6 чел.

- почетный работник общего образования – 6 чел.

- почетный работник среднего профессионального образования – 2 чел.

- отличник профтехобразования – 1 чел.

|  |  |
| --- | --- |
| Педагогические работники с высшим образованием – | 75 чел. |
| Педагогические работники со средним профессиональным образованием | 16 чел. |
| Педагогические работники с высшей квалификационной категорией – | 25 чел. |
| Педагогические работники с первой квалификационной категорией – | 16 чел. |
| Педагогические работники, педагогический стаж которых составляет:  до 5 лет –  от 5 до 25 лет –  свыше 25 лет – | 23 чел.  33 чел.  35 чел. |
| Педагогические работники в возрасте:  до 25 лет –  от 25 до 35 лет –  старше 35 лет – | 17 чел.  16 чел.  58 чел. |

**4. Общие положения образовательной программы**

Настоящая Образовательная программа является документом, определяющим основные направления, объём и содержание образовательной деятельности Учреждения.

Срок реализации Образовательной программы: сентябрь 2015 года – май 2016 года.

Образовательная программа нацеливает педагогический коллектив на деятельность по обновлению содержания образования, совершенствованию организации образовательного процесса и управления в Учреждении.

Особенности осуществления образовательного процесса определяют смешанный контингент учащихся Учреждения. Это обычные дети и одаренные, мотивированные на получение определенных знаний и умений, а также дети «группы риска» и дети с ограниченными физическими возможностями здоровья.

Основные принципы организации образовательной деятельности:

* принцип достигнутого результата;
* принцип доступности всех видов образовательных услуг;
* принцип вариативности направлений образовательных программ, систем педагогических технологий;
* принцип личностно-деятельностного характера образования;
* принцип культурологического развития детей;
* принцип интеграции содержания общего и дополнительного образования детей.

Главной целью современного российского образования является формирование разносторонне развитой личности, способной реализовать творческий потенциал в динамичных социально-экономических условиях, как в собственных жизненных интересах, так и в интересах общества.

В период реформирования системы образования в нашей стране возникла необходимость не только давать знания и умения, но и научить ребенка применять их на практике, в повседневной жизни, в будущей профессии.

Учитывая социально-экономическую ситуацию и специфику образования в нашем учреждении, мы выделили следующие предпочтительные компетентности, которыми должны обладать выпускники «Белгородского Дворца детского творчества»**:**

**социальная компетентность** – способность брать на себя ответственность, участвовать в совместном принятии решений, регулировать конфликты ненасильственным путем, участвовать в функционировании и улучшении структур самоуправления, проявлять электоральную активность;

**спортивно-оздоровительная компетентность –** сформированность культуры здоровья: потребность в физическом совершенствовании через активную спортивно-оздоровительную деятельность, участие в пропаганде здорового образа жизни;

**коммуникативная компетентность** – развивает ряд психологических и мыслительных свойств, помогает в овладении средствами коммуникации; формирует ряд социальных установок, развивает и формирует коммуникативные умения: умение свободно, доступно, логично, доказательно излагать свои мысли, уважительно и терпимо относиться к чужой точке зрения, уметь слушать и слышать;

**информационная компетентность** – владение новыми технологиями, обеспечение компьютерной грамотности, умение владеть телекоммуникационными средствами (электронная почта, Интернет, Skype,), способность критического восприятия распространяемой по каналам СМИ информации и рекламе;

**художественно-эстетическая компетентность** – приобщение к народной культуре Белгородчины, отечественной и мировой культуре; владение основами знаний о музыке и музыкантах, об изобразительном искусстве и прикладном творчестве, театре, хореографическом искусстве;

**исследовательская компетентность** – приобщение к исследовательской работе, которая рассматривается как особый вид интеллектуально-творческой деятельности, порождаемый в результате функционирования механизмов поисковой активности и строящийся на базе исследовательского поведения;

**ценностно-смысловая компетентность –** совокупность качеств, которыми должен обладать учащийся, обусловливающих его способность уверенно действовать в различных жизненных ситуациях, обеспечивающих успешную и безопасную жизнедеятельность в социуме.

В образовательном пространстве «Белгородского Дворца детского творчества» развитие компетентностей можно представить как последовательное достижение учащимися более высокого образовательного уровня, движение по следующим ступеням.

На первой ступени осуществляется работа на уровне дошкольного и младшего школьного возраста, являясь основой формирования у детей младшего возраста базовой культуры и базового образования, развития творческого потенциала на первоначальной стадии развития личности.

Основная задача работы на данной ступени - как можно раньше раскрыть потенциальные возможности ребёнка для его дальнейшего продуктивного развития. Создать необходимые условия для умственного, психического, физического развития, подготовить учащегося к дальнейшему обучению во Дворце детского творчества, помочь учащемуся в будущем сделать свою жизнь полноценной и содержательной.

Программы, реализуемые на первой ступени: «Изготовление мягкой игрушки», «Обучение декоративно-прикладному творчеству», «Обучение изобразительной деятельности», «Звездочка», «Курс с элементами подготовки к школе», «Юный натуралист», «Знакомство с окружающим миром», «Обучение начальному техническому конструированию»  
 «Основы хореографии», «Мир английского», «Английский для малышей», «Познавайка», «Азбука танца».

Вторая ступень ориентирована на детей среднего школьного возраста, имеющих первоначальный опыт общения в коллективе.

Основная задача работы на второй ступени - формирование нового уровня мышления, широкого спектра возможностей и способностей, выделение круга устойчивых потребностей, развитие интереса к себе как личности, развитие чувства взрослости и собственного достоинства, форм и навыков личностного общения и общения в коллективе, морально-нравственных устоев.

Программы, реализуемые на второй ступени: «Бисероплетение», «Художественная вышивка», «Школа-театр моды», «Кинолог», «Художественная гимнастика», «История русского костюма», «Основы работы в этнографическом музее», «Обучение театральному искусству», «Играем в жизнь», «Театральный калейдоскоп», «Обучение плаванию», «Обучение игре на гитаре», «Обучение игре на домре», «Обучение игре на клавишных гуслях», «Обучение игре на фортепиано», «Обучение народному танцу», «Обучение вокальному пению».

Третья ступень - специализация для учащихся старшего школьного возраста.

Основная задача работы на третьей ступени - формирование чувства личностной тождественности, развитие ключевых компетентностей в конкретных видах деятельности, профессиональное самоопределение. Развитие готовности к жизненному самоопределению. На этой ступени учащиеся серьёзно задумываются над вопросом: «Кем я буду?»

Итог освоения: профессионально-ориентированный выбор.

Программы, реализуемые на третьей ступени: «Эстрадный танец», «Обучение современному танцу», «Спортивный бальный танец», «По обучению восточному танцу», «Пауэрлифтинг», «Кикбоксинг», «Основы журналистики», «Азбука фотографии», «Мир кино», «Зоология с основами учебного исследования».

Четвертая ступень - реализация для особо одарённых детей. Основная задача на четвёртой ступени - глубокое освоение программ и практических навыков по профилю деятельности, осуществление научно-исследовательской деятельности.

Итог освоения: формирование личного портфолио учащихся для поступления в учреждения высшего и среднего профессионального образования.

Программы, реализуемые на четвертой ступени: индивидуальные образовательные маршруты различных направленностей.

Пятая ступень - ориентирована на молодежь от 16 лет, учащихся СПО, НПО и ВУЗов - реализация дополнительного образования с учетом углубления в профессию, что расширяет возможности молодежи в реальной профессиональной социально-значимой деятельности.

Итог освоения: становление высококвалифицированных, социально-активных, образованных личностей, востребованных на рынке труда.

Программы, реализуемые на пятой ступени: «Путь в науку», «Школа народного танца».

Направленности дополнительных общеобразовательных программ, реализуемых в Учреждении на всех ступенях обучения.

**Техническая**

**Цели:** развитие интереса учащихся к техническому творчеству через начальное техническое моделирование, деятельность фото-, видеостудий. Развитие творческого мышления учащихся через овладение основами компьютерной грамотности.

**Виды деятельности:** обучение основам фото и видео съёмки, обработке фото- и видеоматериалов, технологическому процессу изготовления фото- и видеопродукции, обучение начальному техническому конструированию из бумаги.

**Названия объединений**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование объединения, студии, секции | Образовательная программа | Кол-во часов в неделю | Кол-во групп | Охват детей |
| 1 | ТВК-фото | Азбука фотографии | 6 | 3 | 36 |
| 2 | ТВК-видео | Мир кино | 6 | 6 | 68 |
| 3 | Сделай сам | Обучение начальному техническому конструированию из бумаги | 4 | 3 | 34 |

**Естественно-научная**

**Цели:** развитие интереса учащихся к изучению и охране природы, биологии, экологии и других наук о Земле и ноосфере.

**Виды деятельности:** обучение основам экологии, ботаники, зоологии, кинологии, исследовательская деятельность, разработка и защита экологических проектов, участие в конкурсах исследовательских работ, научных чтениях, конференциях, круглых столах различного уровня, профилактика техногенных последствий деятельности человека, природоохранная деятельность*.*

**Названия объединений**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование объединения, студии, секции | Образовательная программа | Кол-во часов в неделю | Кол-во групп | Охват детей |
| 1 | НОУ «Эколог» | Путь в науку.  Зоологияс элементами учебного исследования | 6 | 3 | 9 |
| 2 | Юный натуралист | Юный натуралист | 4 | 2 | 24 |
| 3 | Знакомство с окружающим миром | Знакомство с  окружающим миром | 1 | 1 | 1 |
| 4 | Окружающий мир | Окружающий мир | 4 | 4 | 48 |
| 5 | Кинолог | Кинолог | 6-9 | 2 | 20 |
| 6 | Ландшафтный дизайн | Ландшафтный дизайн | 4 | 6 | 72 |

**Физкультурно-спортивная**

**Цели:** физическое совершенствование ребенка, формирование здорового образа жизни, подготовка спортивного кадрового резерва города и региона.

**Виды деятельности:** обучение плаванию, художественной гимнастике, кикбоксингу, пауэрлифтингу.

**Названия объединений**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование объединения, студии, секции | Образовательная программа | Кол-во часов в неделю | Кол-во групп | Охват детей |
|  | Юный пловец | По обучению плаванию | 6-12 | 26 | 433 |
|  | Пауэрлифтинг | По обучению пауэрлифтингу | 6 | 4 | 60 |
|  | Кикбоксинг | По обучению кикбоксингу | 6-16 | 6 | 101 |
|  | Художественная гимнастика | По обучению художественной гимнастике | 6 | 5 | 61 |

**Художественная**

**Цели:** передача духовного опыта человечества, способствующего восстановлению связей между поколениями; развитие творческих способностей, музыкального вкуса, театральной культуры, эстетической культуры личности и воспитания любви, бережного отношения к русскому народному творчеству и Белгородской традиционной культуре.

**Виды деятельности:** обучение хореографии, основам театрального искусства, вокалу, игре на музыкальных инструментах, декоративно-прикладному творчеству.

**Названия объединений.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование объединения, студии, секции | Образовательная программа | Кол-во часов в неделю | Кол-во групп | Охват детей |
| 1 | Волшебный лоскуток | По обучению изготовлению мягкой игрушки | 4 | 5 | 60 |
| 2 | Серебряная нить | По обучению художественной вышивке | 4 | 4 | 48 |
| 3 | Серебряная нить | По обучению конструированию и моделированию одежды | 4 | 1 | 10 |
| 4 | Изотворчество | По обучению изобразительной деятельности | 4 | 2 | 46 |
| 5 | Юные умельцы | По обучению декоративно-прикладному творчеству «Юные умельцы» | 4 | 2 | 24 |
| 6 | Фантазия | Бисероплетение | 4 | 4 | 50 |
| 7 | Сделай сам | По обучению декоративно-прикладному творчеству объединения | 4 | 2 | 24 |
| 8 | Экслибрис | Школа-театр моды | 4 | 3 | 36 |
| 9 | Ансамбль народного танца  «Калинка» | Школа народного танца | 4-19 | 13 | 239 |
| 10 | Ансамбль народного танца  «Забава» | Образовательная программа по обучению русскому народному танцу | 12-16 | 2 | 28 |
| 11 | Ансамбль эстрадного танца  «Сувенир» | Эстрадный танец | 4-12 | 6 | 104 |
| 12 | Танцевальный клуб «Импульс» | Образовательная программа по обучению современным танцевальным направлениям (e, street dance) | 4-9 | 15 | 228 |
| 13 | Танцевальный клуб «Импульс» | «Обучение современному эстрадному танцу одаренных детей» | 9 | 3 | 45 |
| 14 | ТСК «Нюанс», | Спортивный бальный танец | 4-9 | 5 | 48 |
| 15 | ТСК «Очарование» | Спортивный бальный танец | 4-12 | 9 | 68 |
| 16 | ТСК «Юность» | Спортивный бальный танец | 6-12 | 3 | 30 |
| 17 | ТСК «Нюанс | Программа групп совершенствования спортивного бального танца | 9 | 2 | 20 |
| 18 | Студия восточного танца «Эдем» | Образовательная программа по обучению арабскому танцу | 4 | 4-6 | 53 |
| 19 | Ансамбль народного танца  «Доброгорье» | Образовательная программа по обучению народному танцу | 5 | 6 | 75 |
| 20 | Оркестр народных инструментов | По классу домры | 2 | 18 | 18 |
| 21 | Оркестр народных инструментов | По обучению игре на гитаре | 2 | 23 | 23 |
| 22 | Студия эстрадного вокала «Акварель» | Программа студии эстрадного вокала «Акварель» | 3 | 3 |  |
| 23 | «Оркестр народных инструментов» | По обучению игре на баяне | 2 | 5 | 5 |
| 24 | Родничок | По вокальному пению | 4-6 | 2 | 33 |
| 25 | Акварель | Студии эстрадного вокала «Акварель» |  |  |  |
| 26 | Обучение игре на фортепиано | Обучение игре на фортепиано | 2 | 54 | 54 |
| 27 | Театральная студия «Синяя птица» | Программа  театральной студии «Синяя птица» «Обучение театральному искусству» | 4-6 | 2 | 22 |
| 28 | «Калейдоскоп» | Театральный калейдоскоп | 4-6 | 3 | 44 |

**Туристско-краеведческая**

**Цели:** формирование активной жизненной и гражданской позиции, патриотического сознания путем комплексного подхода в обучении и воспитании на краеведческом материале.

**Виды деятельности:** обучение основам этнографии, экскурсионной деятельности, основам краеведения, туризма.

**Названия объединений**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование объединения, студии, секции | Образовательная программа | Кол-во часов в неделю | Кол-во групп | Охват детей |
| 1 | «История русского костюма» | История русского  костюма | 4 | 3 | 36 |
| 2 | «Юный этнограф» | Основы работы в этнографическом музее | 6 | 1 | 12 |

**Социально-педагогическая направленность**

**Цели:** корректировка и развитие психических свойств личности, коммуникативных и интеллектуальных способностей учащихся, развитие лидерских качеств, совершенствование и дальнейшее развитие патриотического и духовно-нравственного развития подрастающего поколения, организацию социализирующего досуга учащихся.

**Виды деятельности:** раннее развитие личности, обучение основам журналистики, правовой и электоральной культуры, профилактика детского дорожно-транспортного травматизма, военно-патриотическое воспитание.

**Названия объединений**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование объединения, студии, секции | Образовательная программа | Кол-во часов в неделю | Кол-во групп | Охват детей |
| 1 | Академия для самых маленьких | Курс с элементами подготовки к школе | 1 | 12 | 104 |
| 2 | Академия для самых маленьких | Звездочка | 1 | 26 | 438 |
| 3 | Журналист | Основы журналистики | 6 | 1 | 14 |
| 4 | Танцуем вместе | Азбука танца | 1 | 2 | 26 |
| 5 | Занимательный английский | Английский для малышей | 1 | 6 | 82 |
| 6 | Мир английского | Мир английского | 1 | 2 | 26 |
| 7 | Познавайка | Познавайка | 1 | 4 | 56 |

**5. Программно-методическое обеспечение образовательной программы**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название**  **образовательной программы,**  **направление** | **Вид образовательной программы** | | **Срок реализации** | | **Детское**  **объединение** | **ФИО педагога** |
| **техническая** | | | | | | |
| Мир кино | модифицированная | | 1 год | | ТВК-видео | Гладков А.А. |
| Азбука фотографии | модифицированная | | 3 года | | ТВК-фото | Карачевцев Т.В. |
| Обучение начальному техническому конструированию из бумаги | модифицированная | | 2 года | | Сделай сам | Бурилова Т.А. |
| Робототехника | модифицированная | | 1 год | | Робототехника | Кочко Н. В. |
| **естественнонаучная** | | | | | | |
| Путь в науку | Авторская | | 3 года | | НОУ «Эколог» | Иванова Е.В.  Смирнова Л.Г. |
| Зоологияс элементами учебного исследования | Модифицированная | | 3 года | | НОУ «Эколог» | Воробьева О.В. |
| Юный натуралист | Модифицированная | | 1 год | | Юный натуралист | Лебедева Л.В. |
| Знакомство с  окружающим миром | ИОМ | | 1 год | | Знакомство с окружающим миром | Лебедева Л.В. |
| Окружающий мир | Модифицированная | | 1 год | | Окружающий мир | Соломенко Т.А. |
| Кинолог | Авторская | | 2 года | | Кинолог | Ургант О.В. |
| Экология быта. Ландшафтный дизайн | Модифицированная | | 1 год | | Ландшафтный дизайн | Соломенко Т.А.  Пахомова Г.И.  Ургант О.В. |
| **физкультурно-спортивная** | | | | | | |
| По обучению плаванию | модифицированная | | 8 лет | | Юный пловец | Леонов Н.П.  Матвейченко А.С.  Комисова Н.А.  Шеховцова Е.И.  Шеховцова Е.И.  Соловецкая Т.Ю.  Заскалько С.Ю. |
| По обучению пауэрлифтингу | модифицированная | | 2 года | | Пауэрлифтинг | Горошников Н. В. |
| По обучению кикбоксингу | модифицированная | | 8 лет | | Кикбоксинг | Киселев О. Ю.  Халтурин И. Н. |
| По обучению художественной гимнастике | модифицированная | | 3 года | | Художественная гимнастика | Суворова Т. Л. |
| **художественная** | | | | | | |
| По обучению изготовлению мягкой игрушки | Модифицированная | 3года | | Курган М.И. | | Волшебный лоскуток |
| Художественная вышивка | Модифицированная | 1год | | Назина Л.Н. | | Серебряная нить |
| Конструирование и моделирование одежды | Модифицированная | 3года | | Назина Л.Н. | | Серебряная нить |
| По обучению изобразительной деятельности | Модифицированная | 2года | | Москвина Ю.В. | | Изотворчество |
| По обучению декоративно-прикладному творчеству «Юные умельцы» | Модифицированная | 3года | | Москвина Ю.В. | | Юные умельцы |
| Бисероплетение | Модифицированная | 2года | | Ящина З. И. | | Фантазия |
| Бисероплетение | ИОМ | 2 года | | Ящина З. И. | | Фантазия |
| По обучению декоративно-прикладному творчеству объединения «Сделай сам» | Модифицированная | 1год | | Бурилова Т.А. | | Сделай сам |
| «Школа-театр моды» | Авторская | 4 года | | Пенькова М.Д. | | Экслибрис |
| Рукоделие | Модифицированная | 1год | | Иванова Л. П. | | Рукоделие |
| Рукоделие для учащихся с ограниченными возможностями) | Модифицированная | 1год | | Иванова Л. П. | | Рукоделие |
| Школа народного танца | Авторская | 10 лет | | Опришко Р.А.  Опришко М.П.  Опришко Р.Р.  Опришко Е.В. | | Ансамбль народного танца  «Калинка» |
| По обучению русскому народному танцу | Модифицированная | 7 лет | | Шарабарина М.В. | | Ансамбль народного танца  «Забава» |
| Эстрадный танец | Авторская | 10 лет | | Мигачева С.К.  Козлитина Е.Ж. | | Ансамбль эстрадного танца  «Сувенир» |
| По обучению современным танцевальным направлениям (e, street dance) | Авторская | 8 лет | | Донская В.А.  Катянина О.Ю.  Тимченко С.В.  Пономарева А.Ю.  Пономарева А.Ю | | Танцевальный клуб «Импульс» |
| Обучение современному эстрадному танцу одаренных детей | Модифицированная | 3 года | | Донская В.А.  Тимченко С.В. | | Танцевальный клуб «Импульс» |
| Спортивный бальный  танец | Модифицированная | 8 лет | | Самыгина О.Ф.  Чернышева О.А.  Петров Д.В.  Ищенко Р.А.  Винакова А.Н.  Овчаров В.Н.  Морозова И.Г. | | ТСК «Нюанс», «Очарование», «Юность» |
| Программа групп совершенствования спортивного бального танца | Модифицированная | 3 года | | Петров Д. В.  Ищенко Р. А. | | ТСК «Нюанс |
| Образовательная программа по обучению арабскому танцу | Модифицированная | 3 года | | Севрюкова М.А. | | Студия восточного танца «Эдем» |
| Образовательная программа по обучению народному танцу | Модифицированная | 3 года | | Андрющенко О.С. | | Доброгорье |
| По классу домры | Авторская | 5 лет | | Сергеева В.И. | | Оркестр народных инструментов |
| По обучению игре на гитаре | Модифицированная | 5 лет | | Макарова М.А.  Ковригина М.П. | | Оркестр народных инструментов |
| По обучению игре на ударных инструментах | Модифицированная | 5 лет | | Некрасов В. В. | | Оркестр народных инструментов |
| По обучению игре на аккордеоне) баяне | Модифицированная | 5 лет | | Волобуева Г.В. | | Оркестр народных инструментов |
| По обучению вокальному пению | Модифицированная | 4 года | | Батищева О.А. | | Родничок |
| Занимательная теория музыки | Модифицированная | 4 года | | Ковригина Т. П. | | Оркестр народных инструментов |
| По обучению эстрадному вокалу | Модифицированная | 5 лет | | Ошнурова Л.И. | | Акварель |
| Обучение игре на фортепиано | Модифицированная | 7 лет | | Белоглазова Т.В.  Дрогалова Л.Т.  Глибко Л.В. | | Обучение игре на фортепиано |
| Обучение театральному искусству (I ступень) | Модифицированная | 4 года | | Уманец В.Н. | | Театральная студия «Синяя птица» |
| Обучение театральному искусству (II ступень) | Модифицированная | 2 года | | Уманец В.Н. | | Театральная студия «Синяя птица» |
| Обучение театральному искусству (III ступень) | Модифицированная | 2 года | | Уманец В.Н. | | Театральная студия «Синяя птица» |
| «Театральный калейдоскоп» (I ступень) | Модифицированная | 3 года | | Сурнева В.А. | | «Калейдоскоп» |
| «Театральный калейдоскоп» (II ступень) | Модифицированная | 3 года | | Сурнева В.А. | | «Калейдоскоп» |
| «Театральный калейдоскоп» (III ступень) | Модифицированная | 2 года | | Сурнева В.А. | | «Калейдоскоп» |
| **туристско-краеведческая** | | | | | | |
| История русского  костюма | Модифицированная | 1 год | | Копица В.В. | | «История русского  костюма» |
| Основы работы в этнографическом музее | Модифицированная | 1год | | Копица В.В. | | «Юный этнограф» |
| **социально-педагогическая** | | | | | | |
| Курс с элементами подготовки к школе | Модифицированная | 1 год | | Вавилина Т.Б.  Геращенко С.Ю.  Сырова С.И. | | Академия для самых маленьких |
| Звездочка | Модифицированная | 2 года | | Вавилина Т.Б.  Геращенко С.Ю.  Ложникова Г.П.  Сурнева В.А.  Сурнева В.А. | | Академия для самых маленьких |
| Основы журналистики | Модифицированная | 2 года | | Маматова А.И. | | Журналист |
| Основы хореографии | Модифицированная | 1 год | | Ложникова Г. П | | Академия для самых маленьких |
| Занимательный английский | Модифицированная | 1 год | | Леонова Д. В. | | Академия для самых маленьких |
| Мир английского | Модифицированная | 1 год | | Леонова Д. В. | | Академия для самых маленьких |
| Познавайка | Модифицированная | 1 год | | Сырова С.И. | | Познавайка |

**6. Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса**

**Психолого-педагогическое сопровождение** образовательного процесса - особый вид помощи учащимся, их родителям, педагогам в решении сложных проблем, связанных со становлением личности учащегося.

Цели психолого-педагогического сопровождения:

* содействие сохранению психологического здоровья участников образовательного процесса;
* содействие созданию благоприятного социально-психологического климата в коллективе;
* оказание комплексной социально-психологической поддержки всем субъектам образовательного процесса.

Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса направлено на решение следующих задач:

* повышение психологической культуры учащихся, психолого-педагогической компетентности педагогов и родителей;
* предупреждение возникновения проблем развития учащегося;
* помощь (содействие) учащемуся в решении актуальных задач развития, обучения, социализации: учебные трудности, проблемы с выбором образовательного и профессионального маршрута, нарушения эмоционально-волевой сферы, проблемы взаимоотношений со сверстниками, учителями, родителями;
* выявление динамики развития учащихся;
* коррекция и развитие учащихся в соответствии с результатами диагностических исследований;
* профориентационная работа с учащимися.

Для решения вышеуказанных задач используется система мониторинга в образовательном процессе, помогающая оценить достигнутые результаты, а также выявить существующие проблемы, внести коррективы на всех этапах образовательного процесса для устранения выявленных недостатков.

Организация качественной работы по психолого-педагогическому сопровождению образовательного процесса осуществляется через:

* профилактику;
* диагностику (индивидуальную и групповую);
* консультирование (индивидуальное и групповое);
* развивающую работу (индивидуальную и групповую);
* коррекционную работу (индивидуальную и групповую).

Психолого-педагогическое сопровождение предполагает проведение системы диагностических исследований, индивидуальных консультаций педагога-психолога, заочного лектория для родителей, тренингов для родителей, учащихся и педагогов. Данную деятельность координирует научно-методическая служба Дворца.

**7. Система диагностики результатов развития учащихся, оценка их достижений.**

Основными **функциями** системы диагностики результатов развития учащихся и оценки их достижений являются ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения дополнительных общеобразовательных программ и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Результатом развития учащихся является сформированные в процессе обучения компетенции, образ «идеального» выпускника.

Система диагностики использует уровневый подход и носит комплексный характер, так как позволяет произвести мониторинг сразу по нескольким аспектам – образовательному, воспитательному и развивающему. Каждый аспект, в свою очередь, дифференцирован на три уровня – репродуктивный, конструктивный и творческий. В зависимости от направления деятельности детского объединения, его образовательной направленности, реализуемой дополнительной образовательной программы разрабатываются специфические критерии оценки результатов развития учащихся и их достижений.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Уровни** | **Шкала оценок** | **Критерии** | | |
| *Образовательный аспект* | *Воспитательный аспект* | *Развивающий аспект* |
| ***Показатели*** | | |
| Творческий | 5-6 | Полностью владеет программным материалом, самостоятельно применяет полученные знания в практической деятельности | Творческая познавательная активность, высокий мотивационный уровень к результатам своей деятельности, устойчивые морально-этические ориентиры. Высокая социальная активность. | Стремление к творческой самореализации через самопознание и самооценку. Сформированы умения анализировать, систематизировать, обобщать и делать выводы. |
| Конструктивный | 3-4 | Владеет программным материалом, но недостаточно отработаны основные умения и навыки самостоятельной работы | Достаточно полное понимание социальной значимости полученных знаний. Интерпретирующая познавательная активность (нуждается в истолковании, разъяснении смысла, значения). Сформирована культура здорового жизни, основы гражданской идентичности | При осуществлении мыслительных действий нуждается в некоторой помощи педагога (наводящие вопросы, подсказки), частичное владение тайм-менеджментом. Мотивация на самообразовательную деятельность развита недостаточно. |
| Репродуктивный | 1-2 | Программный материал усвоен частично. Умения и навыки выполнения задания по образцу и/или алгоритму усвоены. | Социальная значимость полученных знаний и умений чаще всего не осознается, отношение к учению исполнительское. Познавательная активность не развита. Морально-этические ориентиры не сформированы. | Репродуктивное мышление, преобладает механическая память, свойства внимания проявляются в малой степени. Стремление развивать свой кругозор недостаточно. |

**8. Используемые педагогические технологии.**

Педагогическое мастерство преподавателя состоит в том, чтобы отобрать нужное содержание, применить оптимальные методы и средства обучения в соответствии с дополнительной образовательной программой, реализуемой в детском объединении, а также поставленными задачами достижения нового качества образования. Наиболее эффективное достижение поставленных целей обеспечивается применением в учебно-воспитательном процессе образовательных технологий:

**1. Технологии на основе актуализации и интенсификации деятельности обучающихся:**

* технология проблемного обучения;
* технология игрового обучения;
* технология интенсификации обучения на основе схемных и знаковых моделей;
* технология проведения учебных дискуссий.

1. **Технологии дифференцированного обучения:**
   * технология внутригрупповой дифференциации;
   * технология уровневой дифференциации на основе обязательных результатов.
2. **Технология индивидуализации обучения**:
   * технология проектного обучения;
   * информационные технологии обучения;
   * технология коллективного способа обучения (КСО);
   * технология индивидуализированного обучения по методике Артоболевской.
3. **Школа развития:**
   * технология ТРИЗ;
   * технология воспитания общественного творчества (КТД);
   * система художественного воспитания;
   * система формирования литературного творчества.
4. **Школа социализации:**
   * технология деловой игры, ориентированная на социализацию личности;
   * тренинговые технологии (тренинги сплочения группы, тренинги лидерства, тренинги делового общения);

**9. Управление программой.**

Механизм принятия управленческих решений и обеспечения общественного участия и учёта интересов всех участников образовательного процесса осуществляется следующим образом:

Организация управления реализацией образовательной программой.

|  |  |
| --- | --- |
| Направления | Орган управления |
| Определение цели Образовательной программы «От интереса к мастерству» | Педагогический совет |
| Реализация в полном объёме Образовательной программы | Управляющий совет |
| Обеспечение качества образования учащихся | Научно-методический совет |
| Формирование образовательной среды, создание условий, необходимых для реализации Образовательной программы | Управляющий совет |
| Обеспечение обучающимся и их родителям возможности участия в формировании образовательных траекторий | Педагогический совет |
| Определение содержания рабочих программ | Педагогический совет |
| Осуществление выбора образовательных технологий с учетом возрастных, психофизических особенностей учащихся, а также спецификой учреждения | Научно-методический совет |
| Охрана жизни и здоровья учащихся и работников учреждения во время образовательного процесса | Управляющий совет |